

# EM054M2C

## Programme

### PGE

PGE 2A - Stratégie responsable et management interculturel des Ressources Humaines

## UE

Management des talents dans les organisations

## Semestre

A

## Discipline

Ressources humaines

## Volume horaire

27 H

## Nombre de places

45

## ECTS

5

## Ouvert aux visiteurs

Oui

## Langue



## Responsable

Jocelyne YALENIOS



---

## Liste des intervenants

Intervenant(s)	Email	Volume horaire CM
Jocelyne YALENIOS	<a href="mailto:jocelyne.yalenios@em-strasbourg.eu">jocelyne.yalenios@em-strasbourg.eu</a>	20 h
Fabien MEIER	<a href="mailto:fabienmeier@gmail.com">fabienmeier@gmail.com</a>	7 h

---

## Contribution pédagogique du cours au programme

### **LEARNING GOAL 1 : Les étudiants maîtriseront les connaissances et les outils les plus récents dans les domaines du management en général.**

Students will identify a business organization's operational and managerial challenges in a complex and evolving environment.

Les étudiants identifieront les enjeux stratégiques et managériaux d'une entreprise dans un environnement complexe et en mutation.

Students will understand state-of-the-art management concepts and tools and use them appropriately.

Les étudiants maîtriseront les concepts et outils managériaux les plus récents et sauront les utiliser de manière appropriée.

### **LEARNING GOAL 2 : Les étudiants développeront des compétences managériales de niveau avancé.**

Students will work collaboratively in a team.

Les étudiants travailleront en équipe de manière collaborative

Students will participate in a decision-making process in a critical way.

Les étudiants participeront à un processus de décision en adoptant une approche critique.

### **LEARNING GOAL 3 : Les étudiants démontreront leur compréhension des pratiques reflétant les valeurs d'éthique, de diversité et de développement durable au sein des entreprises.**

Students will identify and analyze issues relating to diversity, ethics and sustainable development in their business context.

Les étudiants identifieront et analyseront les problématiques liées à la diversité, à l'éthique et au développement durable dans le contexte de leur pratique professionnelle.

### **LEARNING GOAL 4 : Les étudiants étudieront et travailleront efficacement dans un environnement multiculturel et international.**

Students will analyze business organizations and problems in a multicultural and international environment

Les étudiants analyseront les entreprises et leurs problématiques dans un environnement multiculturel et international.

---

## Descriptif

Ce cours vise à situer le management des talents au sein de la gestion stratégique des ressources humaines. Le management des talents concerne les individus qui ont le potentiel de faire la différence dans une organisation et/ou contribuent la performance et à la compétitivité organisationnelle (Cappelli et Keller, 2014 ; Collings et al., 2018). Il s'agit de familiariser les étudiants avec le concept émergent de talent, son processus, ses pratiques et ses conditions de succès.

---

## Organisation pédagogique

### Face à face

- Cours magistral
- E-learning

### En groupe

- Exercices
- Présentations / Exposés
- Projets
- Etudes de cas / textes

## Interactivité

- Discussions / débats

## Autres

**Aucun élément de cette liste n'a été coché.**

---

## **Objectifs pédagogiques**

### Domaine cognitif

A l'issue du cours, l'étudiant(e) devrait être capable de / d'...

- - (niv. 2) **Différencier** le concept de management des talents des autres concepts mobilisés en GRH (compétences, potentiel...)
  - - (niv. 2) **Discuter** des opportunités et des risques associés à la mise en place de pratiques de management des talents
  - - (niv. 3) **Découvrir** les pratiques stratégiques de management des talents (attraction, fidélisation, évaluation, développement)
  - - (niv. 4) **Relier** les enjeux de management des talents au contexte stratégique d'une organisation
  - - (niv. 5) **Spécifier** le rôle des acteurs impliqués
  - - (niv. 6) **Conseiller** des mesures de résultats liées au management des talents
  - - (niv. 6) **Recommander** un modèle de management des talents cohérent et aligné au regard du plan stratégique de l'entreprise
- 

### Domaine affectif

A l'issue du cours, l'étudiant(e) devrait être capable de / d'...

**Aucun domaine affectif n'a pour le moment été associé à ce cours**

---

## **Plan / Sommaire**

Partie 1 :

Découverte du cours

Défi pour le développement des organisations et des personnes

Définitions, concepts associés et enjeux pour le management des ressources humaines

Partie 2 :

Acteurs impliqués : le rôle de la direction, du management et de la fonction RH

Pratiques d'attraction et de fidélisation

Critères et méthodes d'évaluation du potentiel

Partie 3 :

Développement des managers-leader pour la transformation des organisations  
Programmes de développement individuel  
Déploiement des talents à l'international

Partie 4 :

Enjeux éthiques (transparence, élitisme...)

Vision exclusive vs inclusive du management des talents : Gérer la diversité

Management des employés à haut potentiel : crucial mais risqué

Partie 5 :

Conditions de succès du management des talents: étude de cas

---

## Prérequis nécessaires

### Connaissances en / Notions clés à maîtriser

Prérequis disciplinaires

- management RH (principes de base)

Ressources : Ouvrages accessibles à la bibliothèque du PEGE

- BARABEL, Michel / MEIER, Olivier (2014), Gestion internationale des Ressources Humaines, Dunod, 3ème éd.

- CADIN, Loïc / GUERIN, Francis / PIGEYRE, Frédérique / PRALONG, Jean (2012), Gestion des Ressources Humaines : Pratique et éléments de théories, Dunod, 4ème éd.

- THEVENET, Maurice / DEJOUX, Cécile / MARBOT, Eléonore (2015), Fonctions RH - Politiques, métiers et outils des ressources humaines, Pearson, 4ème éd.

Prérequis pédagogiques

- Prendre connaissance des actes et des gestes qui sont considérés comme étant du plagiat ou une autre infraction de nature pédagogique

- Prendre connaissance et appliquer les consignes précédant chaque séance (Moodle)

- Prendre connaissance des lectures suggérées

---

## Supports pédagogiques

### Outils obligatoires pour le cours

- Ordinateur

- Manuels de référence

### Documents tous formats

- Etudes de cas

- Fiches d'exercice

## Plateformes Moodle

- Dépôt de documents de cours
- Interface pour dépôt de livrables
- Évaluations
- Coaching / tutorat

## Logiciels

**Aucun élément de cette liste n'a été coché.**

## Autres plateformes électroniques

**Aucun élément de cette liste n'a été coché.**

---

## **Bibliographie recommandée**

Ouvrages principaux

Ouvrages de références sous forme E-book

ScholarVox by Cyberlibris > Accès à la ressource Unistra

Copier le lien de l'e-book et chercher dans la table des matières les chapitres correspondant aux lectures demandées

Martin, P., & Hofaidhlaoui, M. (2017). Management des talents. Vuibert, 192 pages

<https://unistra-scholarvox-com.scd-rproxy.u-strasbg.fr/reader/docid/88848950/page/1?searchterm=Management%20des%20talents>

Dejoux, C., & Thévenet, M. (2015). La gestion des talents-2e éd. Dunod.

Liens vers les ouvrages de référence en lien avec le cours:

Copier le lien suivant sur votre moteur de recherche, vous pourrez y accéder après identification sur l'ENT

<http://unistra.scholarvox.com.scd-rproxy.u-strasbg.fr/reader/istream/docid/88800061/page/3>

---

Littérature complémentaire

- Cappelli, P., & Keller, J. R. (2014). Talent management: Conceptual approaches and practical challenges. Annu. Rev. Organ. Psychol. Organ. Behav., 1(1), 305-331.

management. Research frontiers in industrial relations and human resources, 165, 192.

- Collings, D. G., Mellahi, K., & Cascio, W. F. (2018). Global Talent Management and Performance in Multinational Enterprises: A Multilevel Perspective. Journal of Management.

---

## Travaux de recherche de l'EM : Veillez à mobiliser au moins une ressource

Peuvent être renseignés les manuels coordonnés, les traductions de manuel, les études de cas traduites etc...

GILBERT P., & YALENIOS J. (2017), L'évaluation de la performance individuelle, Paris, La Découverte.

---

## **Modalités d'évaluation**

### Liste des modalités d'évaluation

**Evaluation intermédiaire / contrôle continu 1** Autre (date, contrôle surprise...) : A définir

Ecrite et orale (30 min) / en groupe / Français / pondération : 15 %

**Précisions** : L'écrit correspond au diaporama commenté présenté oralement

**Cette évaluation sert à mesurer L01.1, L01.2, L02.1, L02.2**

**Evaluation intermédiaire / contrôle continu 2** Autre (date, contrôle surprise...) : A définir

Ecrite et orale (60 min) / individuelle / Français / pondération : 15 %

**Précisions** : contributions individuelles aux travaux collectifs (exposé)

**Cette évaluation sert à mesurer L01.1, L01.2, L03.1, L04.2**

**Evaluation finale** Semaine d'examens

Ecrite (60 min) / individuelle / Français / pondération : 70 %

**Cette évaluation sert à mesurer L01.1, L01.2, L03.1, L04.2**